

Районное методическое объединение воспитателей
Функциональная грамотность дошкольников

Тема: Формирование предпосылок читательской грамотности
у детей дошкольного возраста

Руководитель РМО:
старший воспитатель МДОУ
«Детский сад №3 «Умка»
Н.А. Лушникова

Обеспечение конкурентоспособности российского образования ориентирует современную систему образования на новые результаты, связанные с «навыками XXI века» – функциональной грамотностью учащихся. Одним из основных направлений формирования функциональной грамотности, определенных в ходе проекта Института стратегии развития образования Российской академии образования («Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся»), является читательская грамотность.

Формирование основ читательской функциональной грамотности у дошкольников – это не просто подготовка к школе, а закладка фундамента для успешного обучения, развития мышления и адаптации к жизни.

Специалисты отмечают следующие положительные эффекты развития основ читательской функциональной грамотности у дошкольников:

□ Подготовка к школе: дети с развитой функциональной грамотностью легче адаптируются к школьной программе, быстрее осваивают чтение и письмо, демонстрируют более высокие учебные результаты.

□ Развитие речи и мышления: работа с текстом способствует обогащению словарного запаса, развитию связной речи, логического мышления, воображения и креативности.

□ Формирование коммуникативных навыков: обсуждение прочитанного, ответы на вопросы, участие в диалогах формируют навыки эффективного общения, умение выразить свои мысли и понимать других.

□ Расширение кругозора: книги знакомят детей с различными культурами, эпохами, профессиями, расширяют их представления об окружающем мире.

□ Эмоциональное развитие: чтение способствует развитию эмпатии, сочувствия, пониманию чувств других людей.

□ Воспитание любви к чтению: формирование положительного отношения к книгам мотивирует детей к самостоятельной работе с текстом, превращает чтение в увлекательное занятие.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) работа педагога должна строиться таким образом, чтобы помочь детям с легкостью воспринимать окружающий их мир, научить адаптироваться в любых ситуациях, быть инициативным, способным творчески мыслить, находить нестандартные решения и идти к поставленной цели с желанием победить. В связи с этим уделяется большое внимание к уровню образованности человека, формированию функционально грамотной личности, имеющей навыки XXI века. И читательская грамотность входит в их число.

В Федеральной образовательной программе дошкольного образования уделяется большое внимание ознакомлению с художественной литературой и чтению. У нас теперь есть четкие целевые ориентиры и задачи в этом направлении. Зачитывать я их не буду, я уверена, что все вы хорошо знакомы с ними. (пролистываем слайды с задачами)

А также В ФОП дан перечень художественной литературы по возрастам для чтения:

- Русские народные сказки
- Былины
- Сказки народов мира.
- Советская классика: Носов, Сладков, Житков, Зощенко, Маршак, Пришвин, Катаев, Драгунский и др.
- мировая классика: Янссон, Андерсен, Линдгрэн, Киплинг и др.

Но Проблема в том, что книга перестала быть ценностью. Во многих семьях, дети не приобретают опыт домашнего чтения - слушания, книга перестала быть спутником детства.

А ведь Книга обучает, развивает, воспитывает. Важная задача – донести до своих воспитанников содержание книги, раскрыть авторский замысел, заразить маленьких слушателей эмоциональным отношением к прочитанному.

Как обучает книга? (вопрос к залу) После ответов педагогов включаем слайд

- Книга дает теоретические знания обо всем что нас окружает, о любых явлениях, объектах, событиях.
- Виды книг + электронная.

Как воспитывает? (вопрос к залу) После ответов педагогов включаем слайд

• Правила поведения(хорошо\плохо) • духовно-нравственные категории (добро\зло, послушание\непослушание, согласие\вражда, трудолюбие\лень, бескорыстие\жадность, простота\ хитрость) • Правильно и бережно обращаться с книгой (над изготовлением книги трудились люди, много ресурсов затрачено) • Приводить книги в порядок, ремонтировать

Как развивает? (вопрос к залу) После ответов педагогов включаем слайд

• Развитие и активизация воображения, образного мышления, внимания, памяти, мышления, кругозор.

• Расширяет и обогащает словарный запас.

• Эмоциональная отзывчивость.

• Успокаивает, веселит

• Стимулирует на иные виды деятельности: игру, творчество, экспериментирование и др.

К читательской грамотности относятся способности человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Читательская грамотность – это совокупность умений и навыков, отражающих:

– потребность в читательской деятельности с целью успешной социализации, дальнейшего образования и саморазвития;

– готовность к смысловому чтению и восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и обобщению представленной информации;

– способность извлекать необходимую информацию для ее преобразования в соответствии с учебной задачей;

– умение ориентироваться с помощью текстовой информации в жизненных ситуациях.

Эти умения формируются в ходе начального общего и основного общего образования. Но приобщение к чтению начитается в раннем и дошкольном возрасте, и большую роль в этом процессе призваны играть семья и детский сад. В связи с этим остро встает вопрос о необходимости системной работы по формированию предпосылок читательской грамотности детей в дошкольных образовательных организациях.

Процесс формирования предпосылок читательской грамотности в дошкольном возрасте состоит из двух этапов:

- пассивного этапа;

-активного этапа.

Пассивный этап формирования читательской грамотности дошкольников — это период, когда ребёнок является слушателем тех произведений, которые ему читают взрослые.

На этом этапе активно работают внимание, память, восприятие, воображение и интеллект дошкольника, развивается его эстетический вкус и творческий потенциал.

Некоторые методы и приёмы, которые используются на пассивном этапе:

- **Регулярные чтения вслух.** Чтение вслух развивает у ребёнка воображение, помогает сформировать у детей позитивные эмоции к книгам и чтению.

- **Интерактивные чтения.** Включение детей в процесс чтения — задать вопросы, попросить предсказать, что будет дальше, или описать понравившиеся картинки — позволяет детям быть активными участниками, а не пассивными слушателями.

- **Театрализованная деятельность.** Использование театрализованных представлений, кукол и ролевых игр на основе прочитанных книжек делает процесс увлекательным и запоминающимся.

- **Дидактические игры на основе книг.** Разработка специальных игровых заданий, связанных с сюжетами книг, помогает детям лучше понять героев, создавая дополнительные стимулы для чтения.

Активный этап формирования читательской грамотности дошкольников предполагает активное вовлечение ребёнка в восприятие литературного текста, когда ребенок проявляет интерес к книге, постоянно просит взрослых читать ему, легко усваивает буквы, начинает читать сам

Некоторые методы и приёмы, которые используются на этом этапе:

- **Чтение педагогом по книге или наизусть.** Происходит дословная передача текста.

- **Прослушивание записей народного творчества и просмотр видеоматериалов.**

- **Беседа по прочитанному.** Способствует более глубокому восприятию литературного текста детьми, выражению своего отношения к услышанному.

- **Чтение с продолжением.** Развивает у детей устойчивый интерес к книге, вызывает радость от встречи с любимыми героями.

- **Разучивание стихотворений.**

- **Чтение и рассказывание с использованием наглядного материала.**

- **Проектная деятельность.** Например, изготовление книжек-самоделок с рисунками о произведениях, создание тематических журналов и детских энциклопедий на основе знакомства с литературными произведениями.

- **Самостоятельное обсуждение прочитанного.** В ходе него дети могут делиться своими впечатлениями.

На этом этапе дети получают возможность «прожить» книгу через игровые ситуации и проекты, развивают критическое мышление через анализ поступков героев.

Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС) группы — один из первоначальных этапов формирования предпосылок читательской грамотности у дошкольников.

Некоторые элементы содержания РППС для развития читательской грамотности:

- **Книжные уголки.** В них должны быть книги для детей, классическая литература, книги о природе, сборники произведений разных жанров фольклора, литературной прозы и поэзии, соответствующие возрасту детей.

- **Дидактические игры.** Например, «Что сначала, что потом», «Герои заблудились», «Доскажи словечко», лото, домино по мотивам фольклорных и авторских произведений.

- **Информационно-коммуникативные технологии: Компьютерные презентации и игры.** В них могут быть задания на закрепление знаний героев литературных произведений, составление описательных загадок, сказок, рифм и т. д.

- **Книжки-малышки.** Они обогащают словарь ребёнка, развивают творчество, воображение, мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику.

- **Технология «говорящей стены».** На стенах групповой комнаты и помещениях детского сада крепят ковровое полотно, кармашки, прищепки, технические средства образования, игры, игровые фишки, карточки и различные тематические картинки.

- **Театрализованная деятельность.** Стимулирует активную речь дошкольников за счёт расширения словарного запаса, ребёнок усваивает богатство родного языка, старается говорить чётко, понятно для окружающих.

РППС должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Также в рамках РППС могут быть организованы тематические выставки творчества поэтов и писателей, выставки рисунков и поделок детей по литературным произведениям, творческие работы детей и родителей по проектам.

Формирование основ читательской функциональной грамотности у дошкольников – это важная задача, требующая комплексного и систематического подхода. Создание благоприятной развивающей среды, использование эффективных методов и приемов, активное взаимодействие с родителями и учет индивидуальных особенностей детей – все это способствует успешному развитию навыков чтения, понимания текста и формированию любви к книгам.

Чтение книг – важный аспект развития и воспитания детей, но очень важно окружить их качественной литературой, говорить о пользе чтения, читать вслух книги для детей. Для этого педагогу в первую очередь необходимо самому любить литературу; владеть интонационной, пластической и мимической выразительностью, уметь эмоционально-окрашено декламировать стихи, читать прозу. Именно такое чтение способно вызвать у детей интерес к книге, желание прочитать стихотворение так же интересно и выразительно. Но стать грамотным читателем – непростая задача. Для этого необходимо не просто полюбить книгу, но осмыслить и грамотно оценить прочитанное.

Дмитрий Иванович Писарев сказал: «Много есть на свете хороших книг, но эти книги хороши только для тех людей, которые умеют их читать. Умение читать хорошие книги вовсе не равносильно знанию грамоты».

Поэтому среди прочих задач педагога дошкольного образования в формировании предпосылок читательской грамотности у детей, есть еще одна первоочередная задача – научить детей думать о прочитанном.

Инвестируя в развитие читательской функциональной грамотности у дошкольников, мы закладываем прочный фундамент для их будущей успешной жизни.